

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»

Рекомендовано заседанием
Методического совета МБУ ДО СЮН
Протокол № 1
от «1» сентября 2020 г.

Утверждаю:
и.о. директора МБУ ДО СЮН
Третьякова Л.Л.
Приказ № 1
от «1» сентября 2020г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Ландшафтный дизайн - городу**

для детей 14 - 16 лет
срок реализации 1 год
108 часов

Составил:
Третьякова Лариса Леонидовна,
Методист д/о

Канск 2020 г.

Пояснительная записка.

Направленность образовательной программы **естественно-научная**.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн городу» (далее программа) соответствует требованиям в области образования Российской Федерации, Красноярского края и Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа разработана в соответствии с документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования от 04.09.2014 № 1726-р.;
- приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373;
- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи 2.4. 3648-20
- Концепции духовно-нравственного воспитания школьников;
- Стратегическая программа развития и воспитания в Красноярском крае;
- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов».

Новизна. Содержание программы отличается от имеющихся тем, что знакомит детей не только с цветочно – декоративными растениями, их ролью в жизни человека, но и с дизайном ландшафтного оформления: устройством газонов, цветников, изготовлением малых архитектурных форм, практическим оформлением школьных дворов и территорий, социально значимых территорий. Прививает навыки выращивания и применения цветочно – декоративных растений в ландшафтном оформлении территорий. Данная программа требует умения разбираться в вопросах почвоведения, биологии, экологии; выполнять работу дизайнера, цветовода, оформителя, искусствоведения. В последнее время профессии, связанные с проектированием зеленого дизайна приобрели большую популярность и востребованы на рынке труда.

Отличительная особенность данной программы заключается в изучении таких аспектов как использование растений в зелёном строительстве, экономической перспективности ландшафтного проектирования. Ландшафтное строительство часто называют «зелёное строительство», которое представляет собой область деятельности, требующую от учащихся разнообразных знаний и умений. Данная программа требует умения разбираться в вопросах почвоведения, биологии, экологии; выполнять работу зелёного архитектора, архитектора-строителя, растениевода, оформителя, дорожного рабочего и каменщика. Программа предусматривает разнообразные формы организации занятий, активирующих мышление, воображение и творческое развитие в целом. Многообразие творческих работ в форме зарисовок, эскизов, подетальной проработки, составления ситуационных планов, проектов, макетов способствуют развитию проектных умений и навыков.

Актуальность заключается в том, что программа знакомит учащихся с работой дизайнера-оформителя, это является престижным, модным, актуальным и высокооплачиваемым в настоящее время родом деятельности, а через практическую деятельность происходит самоопределение учащихся с выбором будущей профессии.

Не каждый может стать художником-оформителем, но каждый в состоянии научиться понимать истинную красоту, которая в свою очередь преобразует, делает душу человека доброй, отзывчивой, возвышенной и творческой. Понимая экологическую ситуацию в городе, школьники должны знать, что при выборе тех или иных видов растений для озеленения следует учитывать их экологические требования к условиям среды и антропогенные факторы в нашем городе. Это способствует правильному подбору декоративных растений для ландшафтного оформления. Учащиеся включаются в активную проектную деятельность, идея которой направлена на ландшафтное оформление пришкольного двора, сквера, площади, учебно-опытного участка школы, частного приусадебного участка.

Педагогическая целесообразность.

Образовательная программа развивает агрономические, биологические знания, помогающие разбираться в биологических особенностях растений, знать сроки цветения и увядания, окраску цветов и листьев, высоту и форму кустов или крону деревьев, проектные умения. Чтобы создать ландшафтный проект, отвечающий современным требованиям, предъявляемым к стилю, композиции и т.д. нужно предложить учащимся сначала их сформулировать, а затем приступить к проектированию. Занятия предусматривают использование разнообразных форм: групповые, индивидуальные, фронтальные. Эти формы работы

приучают школьников к умению не только проектировать собственные идеи, но и отстаивать их.

Цель - создание условий успешной образовательной ситуации средствами ландшафтного дизайна, поддержание развивающихся умений в дизайнерском творчестве по ландшафтному оформлению, формирование устойчивого интереса через удовлетворение результатами собственной деятельности.

Задачи:

- углубить биологические знания в области цветоводства, садоводства, «зелёного строительства»;
- прививать умения и навыки планирования территорий для ландшафтного оформления;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для озеленения с учётом современных требований;
- способствовать развитию профессиональных навыков в целях дальнейшего самоопределения; приближения красоты природы к жилью человека своими руками;
- формирование у подрастающего поколения способности организовать взаимодействия, учитывая личностные качества и территориальные возможности и ограничения;
- воспитывать осознанное отношение к малой родине и её экологическим проблемам, сохранению и приумножению её великолепия садами и парками.

Ожидаемые образовательные результаты и продукты:

- участники программы, через созданные условия овладеют проектной и творческой деятельностью ландшафтного оформления;
- приобретут теоретические знания, опыт практической деятельности, у них сформируется умение обсуждать результаты, участвовать в дискуссиях и представлять созданные проекты;
- научатся использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни при озеленении территории с учётом современных тенденций в ландшафтном дизайне;
- овладеют принципами планировки приусадебных участков, способами обустройства пришкольного участка;

- приобретут навыки работы с компьютерным программным обеспечением, ориентированным на моделирование планов-экспликаций озеленяемого участка (использование программ Flor Plan 3D, Argon и Argon Ландшафт).

Продукты программы:

- видеозарисовки основных природных и культурных ландшафтных объектах;
- фотоальбомы;
- проекты оформления и переоформления социально заказанных территорий;
- макеты, экспликации;
- реестр соответствующих растений для оформления различных элементов ландшафтного дизайна.

Технологическое устройство программы:

Программа устроена по модульной системе и состоит из четырёх последовательно организованных модулей, которые проводятся в каникулярное время, объемом 108 часов, предназначена для детей 14-16 лет. Модули организуются в форме совместной творческой деятельности со специалистами ландшафтного проектирования и оформления.

Обучение учащихся организуется на базе СЮН или общеобразовательных школ (по просьбе администрации школы) с привлечением профессиональных работников и педагогов станции юных натуралистов.

Все участники программы решают общую проблему экологической ситуации через ландшафтное озеленение. Каждый участник осваивает начальные навыки в проектировании, оформлении и переоформлении.

После путешествия в природу (экскурсии) учащиеся готовят (оформляют) видео, фотоматериалы. Оформляют экспликации, принимают участие в дискуссиях с предложением по защите своих наработок (перенесение красот природы в ландшафтное оформление).

С участниками организуется рефлексия дня, на котором не только проводится мероприятие, но и обсуждается проделанная за весь день работа. Определяют направление выполненных работ по решению поставленных задач на следующий день. А также намечают план работы на будущий день.

1 модуль (зимний)

«Городской ландшафт - ядро антропогенного нарушения».

Изучение воздействия человека на городскую природную среду и причины потерь её компенсационных возможностей, то есть возможностей естественного самовосстановления.

Исследование принципов экологической устойчивости как одного из условий гармонизации городской среды. Изучение правил создания относительно устойчивой городской экосистемы через оптимизацию территории: использования видового ассортимента растений, приближённого к естественной природе, применяемого в ландшафтном дизайне города.

Д/з: Обследование и анализ территорий, создание ситуационного плана с постройками, деревьями, цветниками и т.д.

Продолжительность модуля 3 дня.

Количество участников: 20

Программка 1 модуля

	1 день «Городская среда – искусственная экосистема»	Ответственные
10:00-10:30	Регистрация участников программы	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:30-10:50	Введение в программу. Определение этапов и способов деятельности (Слайдовое представление этапов программы) «Давайте познакомимся!»	
10:50-11:30	Лекция: «Городская среда – искусственная экосистема»	
11:30-12:30	Экскурсия «Искусственная экосистема»	
12:30-13:00	Обед	
13.00-13.40	Лекция: «Зеленые массивы городской экосистемы».	
13.40-14.30	Анкетирование: «Что я знаю о ландшафте» Анализ и обработка анкет.	
14.30-15.00	Рефлексия работы 1 дня.	
6 часов		
	2 день «Зелёные массивы городской экосистемы»	
10:00-10:30	Лекция «Типы зеленых насаждений»	Фандо П.А.
10:30-10:50	Консультация «Зелёные массивы специального назначения для ландшафта»	
10:50-11:50	Работа в группах (использование ИКТ, научно-популярной литературы) «Видовой ассортимент растений естественной природы в ландшафтном дизайне»	

11:50-12:30	Круглый стол. «Причины потерь компенсационных возможностей естественного самовосстановления растений в искусственной экосистеме»	Рузалёнок О.В.
12:30-13:00	Обед	
13.00-13.40	Лекция: «Правила картирования и планирования»	
13.40-14.30	Информационное сообщение «Подetailная проработка составляющих ландшафта»	
14.30-15.00	Рефлексия работы 2 дня.	
6 часов		
3 день «Ландшафтное картирование»		
10:00-10:30	Консультация: «Правила оформления плана и экспликаций»	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:30-11.50	Работа в группах. Составление генерального плана. Схемы экспликаций подetailной проработки.	
11:50-12:30	Дискуссия «Что может один человек, что можем мы...» (обсуждение плана, оформленных экспликаций)	
12:30-13:00	Обед	
13.00-13.40	Работа в группах Доработка и подготовка генерального плана и экспликаций к обсуждению.	
13.40-14.30	Выставка наработок. Подготовка и оформление выставки.	
14.30-15.00	Рефлексия. Д/з на следующий модуль. Закрытие модуля.	
6 часов Всего: 18 часов		

2 модуль (весенний)

«Диалог проектировщиков»

Экспертная оценка ситуационного плана территории (межсессионное задание).

Ознакомление с современными требованиями, предъявляемыми к ландшафтному оформлению территории. Ознакомление с композиционными элементами ландшафтного дизайна, и их использование в оформлении.

Изучение технологий, используемых в зелёном строительстве по устройству составляющих ландшафт. Создание проектной идеи по озеленению приближённой территории.

Д/з: Продолжение работы по проектной идеи. Включение композиционных элементов в ландшафтное оформление в соответствии с правилами.

Продолжительность модуля 3 дня

Количество участников: 20

Программа второго модуля

	1 день «Ситуационный план – домашнее задание»	Ответственные
10:00-10:30	Регистрация участников программы.	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:30-11.50	Информационное сообщение. Введение в программу. Презентация: ситуационного плана (домашнее задание). Анализ и оценка.	
11:50-12:30	Лекция «Современные требования и правила ландшафтного дизайна», « Типы цветников».	
12:30-13:00	Обед	
13.00-13.40	Круглый стол «Недочёты, ошибки и пути их устранения». Работа в группах. Корректировка ситуационного плана.	
13.40-14.30	Экскурсия «Городской ландшафт весной»	
14.30-15.00	Рефлексия 1 дня.	
6 часов		
	2 день «Предисловие дизайнерского мастерства»	
10:00-10:30	Видеофильм «Сегодняшний ландшафт городов»	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:30-11.50	Представление наработок домашнего задания. Лекция: «Гео-Декор территорий города»	
11:50-12:30	Лекция: Макетирование. Работа в группах «Дизайнерское мастерство – в макетах»	
12:30-13:00	Обед	
13.00-13.40	Консультация «Последовательность практических действий в рамках требований к ландшафту»	

13.40-14.30	Дискуссия «Что для нас применимо». Продолжение работы в группах «Дизайнерское мастерство – в макетах».	
14.30-15.00	Рефлексия 2 дня.	
6 часов		
	3 ден) «Макетирование»	
10:00-10:30	Лекция: «Дорожки, бордюры, живые изгороди в ландшафте»	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:30-11.50	Работа в группах «Цветочная фантазия» (использование ИКТ). Подбор цветов для цветников.	
11:50-12:30	Лекция: «Технология устройства малых архитектурных форм». Консультация «Архитектурная фантазия в моём ландшафте».	
12:30-13:00	Обед	
13.00-13.40	Работа в группах (продолжение) «Дизайнерское мастерство – в макетах»	
13.40-14.30	Презентация «Дизайнерское мастерство в процессе...»	
14.30-15.00	Рефлексия 3 дня.	
6 часов Всего: 18 ч.		

3 модуль (летний модуль)

«Проектирование, благоустройство, озеленение»

Задачи модуля:

Определение основных направлений, этапов и способов деятельности участников программы в модуле.

Развитие творческих способностей, фантазии и воображения через проектирование и моделирование.

Определение видов деревьев и кустарников, цветочно-декоративных культур: районированных и перспективных для выращивания на территориях

Освоение практических приёмов ландшафтного проектирования и оформление территории.

Формирование эмоциональных ценностей отношения к природе через красоту дизайнерского творчества для приобретения личного опыта и самосознания.

Краткое содержание модуля.

Привлекая специалистов дизайнеров для обсуждения наиболее актуальных тем и проблем по благоустройству городских зон, преследуется цель включения молодежи, свежих сил в решение обозначенных проблем по улучшению городской окружающей среды через творческую и практическую деятельность в «зелёном строительстве».

Учащиеся знакомятся с историей ландшафтоведения, разнообразными стилями, современными тенденциями в этой области.

Знакомятся и наблюдают за интересными формами естественного сада в природе, с целью перенесения прекрасного из естественной природы в искусственную экосистему.

Приобщаются к духовности через познание красот природы. В ходе модуля создаются условия, направленные на взаимодействие и гармонизацию отношений детей с миром природы.

В процессе ландшафтного проектирования территории (создания эскизов, экспликаций и макетов) происходит формирование проектной культуры и овладение навыками перевода проектных замыслов и идей в пространственные макетные композиции.

Проектирование и перенос идей осуществляется поэтапно и начинается с изготовления малых архитектурных элементов и форм, как первоосновы ландшафта.

Далее следует подбор растений и «зелёное» декорирование участка территории.

После каждого этапа деятельности учащиеся представляют и защищают свои творческие идеи и наработки. Обоснование строят на основе приобретённых знаний и умений. У них приобретаются: умение формулирования собственных идей, умение их отстаивать.

Домашнее задание: ландшафтное проектирование и перепроектирование своих территорий. Частичное воплощение в жизнь проекта.

Продолжительность модуля 8 дней.

Количество участников: 20

Программа 3 модуля

	1 день «Проектирование, благоустройство, озеленение»	Ответственные
9.00-9.30	Регистрация участников программы.	
9.30-11.00	Информационное сообщение. Введение в программу. Сообщение команд школ. Анализ и оценка идей	

	воплощённых в ген. планах и макетах (домашнее задание)	Фандо П.А.
11.00-12.00	Круглый стол «Экспертная оценка представленных домашних заданий»	Рузалёнок О.В.
12.00-12.30	Обед	
12.30-14.30	Лекция «Последовательность оформления элементов ландшафта территории». Технология выполнения элементов составляющих ландшафт.	
14.30-15.30	Работа в группах (продолжение работы по оформлению макета).	
15.30-16.00	Экскурсия «Ландшафт в начале лета». Рефлексия 1 дня.	
7 часов		
	2 день «Посмотри вокруг с любовью»	
9.00-9.30	Лекция «История ландшафтного дизайна»	Фандо П.А.
9.30-11.00	Работа в группах Составление индивидуального плана действий ландшафтного оформления. Консультация «Последовательность практических действий в рамках требований к ландшафту»	Рузалёнок О.В.
11.00-12.00	Работа в группах «Дизайнерское мастерство – в макетах» (продолжение работы).	
12.00-12.30	Обед	
12.30-14.30	Видеофильм «Сегодняшний ландшафт городов»	
14.30-15.30	Дискуссия «Что для нас применимо». Экскурсия «Сопоставляем и применяем». (оформление бордюра.)	
15.30-16.00	Рефлексия 2 дня	
7 часов		
	3 день «Бизнес планирования будущего ландшафта»	
9.00-9.30	Лекция «Стили ландшафтного дизайна»	Фандо П.А.
9.30-11.00	Круглый стол «Бизнес- планирование ландшафтного дизайна оформляемых территорий» (беседа со специалистами дизайнерами)	Рузалёнок О.В.
11.00-12.00	Работа в группах Составление сметы предусматривающая расходы на реализацию проекта.	
12.00-12.30	Обед	
12.30-14.30	Консультации «Расчёт экономических затрат с учётом	

	стоимости работ в ходе реализации проекта»	
14.30-15.30	Практическая работа «Сопоставляем и применяем» (работа на оформляемой территории)	
15.30-16.00	Рефлексия 3 дня	
7 часов		
	4 день «От идеи к практике»	
9.00-9.30	Лекция «Три стихии в ландшафтном оформлении: растения, камень, вода»	
9.30-11.00	Работа в группах «Древесно-кустарниковые породы для ландшафтного оформления» (работа с литературой)	
11.00-12.00	Работа в группах (продолжение) Составление сметы предусматривающая расходы на реализацию проекта.	
12.00-12.30	Обед	Фандо П.А.
12.30-13.10	Лекция «Технология устройства рокария, альпийской горки, альпинария».	Рузалёнок О.В.
13.10-14.00	Работа с научно-популярной литературой Подбор почвопокровных и низкорослых растений для оформления каменистых садов.	
14.00-15.00	Образовательное мероприятие «Поэзия цветов». Работа в Интернете «Виды каменистых садов и минисадов».	
15.00-16.00	Практическая работа на местности Создание рокария, оформление альпийской горки, альпинария. Рефлексия 4 дня.	
7 часов		
	5 день «Технологии ландшафтного дизайна на практике»	
9.00-9.30	Лекция «Технология устройства цветников»	
9.30-11.00	Работа в группах с использованием ИКТ: «Цветочная фантазия» Выбор цветковых растений с учётом природных особенностей, времени цветения, сочетаемости цветовой гаммы	Фандо П.А.
11.00-12.00	Образовательно-познавательная игра «Сделай зелёной мини-планету»	Рузалёнок О.В.
12.00-12.30	Обед	
12.30-13.10	Экскурсия «Сад дикой природы»	
13.10-14.00	Образовательно-познавательная игра «Сделай зелёной мини-планету»	
14.00-15.00	Работа в группах «Составление экспликаций цветников»	
15.00-16.00	Практическая работа на местности Оформление цветников разной формы. Рефлексия 5 дня.	

7 часов		
	6 день «Технологии ландшафтного дизайна на практике»	
9.00-9.30	Лекция «Технология создания газонов, дорожек и оформление бордюров».	
9.30-11.00	Лекция «Технология создания искусственных водоёмов»	
11.00-12.00	Работа в группах «Наши зарисовки и фотосюжеты» (Начало подготовки материала к выставке «Наши действия и результаты ландшафта»)	
12.00-12.30	Обед	
12.30-13.10	Практическая работа на местности. Декорирование водоёма.	
13.10-14.00	Работа в группах «Ландшафтный дизайн для моей школы» Подготовка ген. планов, макетов, подетальной проработки ген. планов к презентации.	
14.00-15.00	Презентация ген. планов, макетов, эскизов, подетальной проработки.	
15.00-16.00	Практическая работа на местности. Оформление дорожек и бордюров. Рефлексия 6 дня.	
7 часов		
	7 день «Технологии ландшафтного дизайна на практике»	
9.00-9.30	Лекция «Питомник и его роль в создании условий для проведения исследовательской деятельности».	
9.30-11.00	Лекция «Технология создания плодово - ягодного сада».	
11.00-12.00	Работа в группах «Особенности планировки плодово-ягодного сада» (Начало подготовки материала к выставке «Наши действия и результаты ландшафта»)	
12.00-12.30	Обед	
12.30-13.30	Практическая работа на местности. Благоустройство питомника.	
13.30-14.30	Работа в группах «Особенности планировки плодово-ягодного сада» - практическая работа.	
14.30-15.30	Презентация ген. планов, макетов, эскизов, подетальной проработки.	
15.30-16.00	Рефлексия. Подведение итогов работы. Постановка	

	задач на следующий день.	
7 часов		
	8 день «Идеи финишируют»	
10:00-11:00	Конференция «Воплощение мечты» (представление проектов, макетов)	
11:00-12:00	Оформление выставки «Наши действия и результаты ландшафта» (ген. планы, макеты, подетальная проработка ген. планов, фотоматериал)	
12:00-12:30	Обед	
12.30-14.30	Образовательно-познавательная игра «Сделай зелёной мини-планету»	
14.30-15.00	Рефлексия. Подведение итогов работы. Постановка задач на следующий модуль. Определение домашнего задания.	
5 часов Всего: 54 ч.		

4 модуль (осенний)

«Мы здесь живём»

Задачи модуля:

Способствовать проявлению осознания своего участия в улучшении проблемы окружающей среды через ландшафтное озеленение. Способствовать обеспечению успеха в презентации проделанной работы в межсессионный период.

Отчёт команд педагогов и учащихся, участвующих в реализации программы, о проделанной работе за летний период и за год.

Презентация итогов частичного ландшафтного проектирования и перепроектирования участков на своих территориях.

На завершающем этапе на основе приобретённых знаний в результате работы модулей и в межсессионный период, совместной деятельности с педагогами команды анализируют выполненную практическую деятельность на своих территориях и прогнозируют дальнейшие перспективы перепланировки (представление домашнего задания).

Изучают возможные причины в несоответствии ландшафтного дизайна: не сочетание цветовой гаммы, несвоевременное цветение, неудовлетворённость в оформлении в целом.

На основе выявленных причин ищут пути решения возникших проблем через дальнейшее переустройство.

Каждая территориальная команда создаёт собственное «произведение», которое презентует и обосновывает. Каждый подросток в группе стремится максимально реализовать свои идеи, проявить собственное «Я».

У них происходит формирование устойчивого стремления к самореализации в деятельности.

Продолжительность модуля 3 дня

Количество участников: 20

Программа 4 модуля

	1 день «Ландшафт своими руками»	Ответственные
10:00-10:30	Регистрация участников программы	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:30-10.50	Информационное сообщение. Введение в программу модуля. Ознакомление с планом работы. (Слайдовое представление этапов программы 4 модуля)	
10:50-11:30	Лекция: «Ландшафтный дизайн – экология и эстетика приближенной окружающей среды»	
11:30-12:30	Выставка: «Мечта - в проекте». (Оформление выставки дизайн-проектов и фотоматериалов, эскизов выполненной практической деятельности в ОУ по ландшафтному оформлению).	
12:30-13:00	Обед.	
13.00-13.40	Презентация: «Создание ландшафта – дело совершенно личное». Отчет о проделанной работе школьных команд участвующих в реализации программы, слайдовая презентация.	
13.40-14.30	Беседа: «Наши впечатления и пожелания» (Рефлексия проделанной работы, выявление ошибок в оформлении своих территорий).	
14.30-15.00	Рефлексия.	
6 часов		
	2 день «Шанс к успеху дизайнера-оформителя»	
10:00-10:30	Дискуссия: «Что для нас применимо?»	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:30-10.50	Беседа со специалистами: Определение причин допущенных ошибок и огрехов в проектировании, практическом оформлении и определение путей их устранения.	
10:50-11:30	Работа в группах: Доработка проектов в соответствии с рекомендациями специалистов. Исправление ошибок.	
11:30-12:30	Консультация специалистов «Профессиональный взгляд на ландшафтный дизайн».	
12:30-13:00	Обед.	
13.00-13.40	Деловая игра «Цветочно-декоративные растения» Доработка проектов в соответствии с рекомендациями специалистов. Исправление ошибок.	

13.40-14.30	Работа в группах Бюро «Ландшафтных дизайнеров». Создание рекламы творческих идей ландшафта.	
14.30-15.00	Рефлексия.	
6 часов		
	3 день «Ландшафт для вас»	Фандо П.А. Рузалёнок О.В.
10:00-10:30	Игра: «Звучание цветов» (индивидуальная работа)	
10:30-10.50	Работа в группах по компьютерной программе 3- D «Цветочная фантазия» (использование ИКТ)	
10:50-11:30	Индивидуальная работа: Подготовка к публичному представлению рекламы мини-дизайн проекта, детальной проработки.	
11:30-12:30	Защита мини-дизайн проектов.	
12:30-13:00	Обед.	
13.00-14.40	Работа в группах Создание памятного альбома о работе интенсивной школы (в электронном варианте).	
14.30-15.00	Заккрытие модуля. Рефлексия. Вручение сертификатов.	
6 часов Всего 18 ч.		

Литература.

1. Коновалов Т. Ю. «Декоративные кустарники», Москва, «Фитон+», 2004 г.
2. Лахути М. Д. «Садовый дизайн», Москва, «Росмен», 2001 г.
3. Липницкий Л. З. «Ландшафтный дизайн», Минск, «Харвест», 2007 г.
4. Максимова М. «Сад с выдумкой и любовью», Москва, «Эксмо», 2003 г.
5. Плотникова Л. «Декоративные растения в дизайне сада», Москва, «Фитон+», 2007 г.
6. Сапцина У. В. «Ландшафтные работы», Москва, Росмэн, 2001 г.
7. Смирнова О. «Водоёмы в саду», Москва, «Фитон+», 2001 г.
8. Титова Н. П. «Цветники в вашем саду», Москва, «Олма-пресс», 2001 г.
9. Журналы «Ландшафтный дизайн», Москва, № 1 - 3, 1997 г.

